

Wirbelwind mit Violine und Cello

Klassischer Musik-Hochgenuss zweier Streichmusiker.

STREICHKONZERT Ein musikalischer Hochgenuss wurde in der Pfarrkirche Tisis bei einem Konzert mit **Laida Alberdi** an der Violine und **Alexandr Karakhanyan** am Cello geboten. Alberdi, aufgewachsen im Baskenland, und Karakhanyan, in Feldkirch lebend, verzauberten mit einem berausenden Konzert, in dem sie ihr Können mal im Wechselspiel, mal im Duett unter Beweis stellten. Abwechselnd wurden sowohl Werke russischer Komponisten als auch solche hispanischer Herkunft interpretiert. Bezaubernd wurden Gavotte, Berceuse und die romantische Canzonetta von Reinhold Gliere



Das talentierte Duo Laida Alberdi und Alexandr Karakhanyan brillierte mit Violine und Cello in der Pfarrkirche Tisis.

HENNING HEILMANN

Rodríguez aus Uruguay, „Volver“ sowie „El dia que me quieras“ von Carlos Gardel und „Liber-

Halvorsen, die das Publikum zu stehenden Ovationen animierte.

Talente. Alberdi erhielt ihren ersten Violinunterricht mit drei Jahren im baskischen San Sebastián. Es folgte ein Musikstudium in Pamplona und Madrid. Die Preisträgerin vieler Wettbewerbe und Stipendien in Spanien und der Schweiz trat schon auf bekannten Festivals sowie in Armenien, Georgien und Mittelamerika auf. Seit 2014 leitet Alberdi das Orchester von „Super Sistema“) in der Schweiz. Karakhanyan spielte im 10. Lebensjahr Cello und wurde in Moskau und Eriwan zu viele Auszeichnungen. Im Jahre 2013 rief er zu Alberdi das ODA Piano Trio ins